NDR **Sendeprotokoll** **Nr.** 5

Progr.	Woche	Tag			
2	36	Montag	den 3.9.	19	84

Funkhaus Hamburg / ..... (anderes Funkhaus bzw. Studio)

Übernahme vom .....

angeschlossen	von	bis

Vorgesehene Zeit: von: 09.10 Uhr bis: 12.00 Uhr

Tatsächliche Zeit: von: 9.10 bis: 12.00

Sprechraum: A B (C) D | Studio | SM: 1 (2) 3 | M | Mitschnitt: ja | nein

Übertragung aus: Hannover

Redakteur Rainer Wulff App. 2698

Zust. Abt. Magazinredaktion App. 2816

Leiter v. D.

Ansager

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

Programm-Art	Programm-Gattung	Prod. verf.	Nur für Wort
2	0 2 7 1	1	Erstsendg. ☐ Wiederh. ☐

Titel der Sendung: NDR 2 - AM VORMITTAG

Musik, Unterhaltung, Informationen

Gesamte Zeit der Sendung lt. Programm: 170'00

Band-Nummer

Achtung: Moderatorin sagt sich selbst an

Musikzusammenstellung
und am Mikrofon: Ilse Seemann

9.10 - 9.54 Uhr

1.	IL GATO Disco Cats, spielen	Morricone Philips 6003-6721	MP 23 684/1	4'15
2.	HURRAH Umberto Tozzi, s.+Rh.	Bigazzi/Tozzi CGD 106592 A	MP 50 660/1	4'10
3.	SLICE ME NICE Fancy, s.+ Chor u.Rh.	Canedy Metr. 817 322-7A	MP 50 666/1	4'15

Fortsetzung Seite 2

Anschließend: Nachr.

Senderaum: .....

Bericht über den Verlauf der Sendung umseitig: ja/nein

Für die Richtigkeit: .....

Leiter vom Dienst

Orga 0010-01-6.79/83 350

* Bei Tonträgern ohne Archiv-Nr. sind anzugeben: a) Tonträger des NDR: Nummer der Anmeldung; b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Band-Nummer

Titel NDR 2 - Am Vormittag, Datum 3.9.1984

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

		Band-Nummer	Sendelänge
4. ENVOLE-MOI Jean Jaques Goldman singt + Band	Goldman EPIC A 4111	Platte	3'40
5. GLASHAUS Katja Ebstein, s.+Orch.	Siegel Ariola 201 062-365	MP 33 216/1	4'40
6. OHNE DICH Boudewijn de Groot, s.+ Orch.	Vrienten/Nijgh Mercury 812-725-1	MP 48 415/1	3'30
7. THE DREAM (Hold on to your dream) Irena Cara, s.Chor u.	Moroder/Cara/Bellotte EPIC 4100 A	MP 50 532/1	4'15
8. STAY THE NIGHT Chicago, s.+ sp.	Cetera/Foster Warner Bros 929306-7	Platte	3'50
9. DON'T WALK AWAY Rick Springfield s.+Band	Springfield RCA PB 3813	Platte	3'40
ca. 9.45 Uhr --- TASCHENBÜCHER UND KRIMIS		Band X	4'20

Fortsetzung Seite 3

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nr. sind anzugeben:
a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung
b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Bandnummer

Orga 0010-04-10. 8.79 / 83 360

Titel NDR 2 - AM VORMITTAG, Datum 3.9.1984

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

		Band-Nummer	Sendelänge
10. DU WILLST DEINEN SPASS Veronika Fischer singt Chor u. Rhythmusgr.	Simon/Brackmann WEA ~~229240~~ 377-1	MP 49 ~~737/1~~	~~4'35~~
11. ICH HAB' VON DIR GETRÄUMT Achim Reichel singt + Band	Reichel Ahorn ~~613 380 A~~	MP 41 ~~796/1~~	~~3'30~~
12. I DON'T WANNA LOSE YOU Lime singt u. Rhytmusgr.	Page Polydor 88 ~~1179~~ A	MP 50 816/1	~~4'00~~
~~10~~. DANCING IN THE SUNLIGHT Straight flush s.+sp.	Scholz Blow up 110 555 A	MP 50 531/1	2'50

9.54 Uhr

WERBEFUNK

Fortsetzung Seite 4

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nr. sind anzugeben:
a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung
b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Bandnummer

		Band-Nummer	Sendelänge
10.00 Uhr ---------			
NACHRICHTEN UND WETTER			
10.05 - 10.55 Uhr ----------			
wieder Selbstansage			
NDR 2 - Stationsignet NDR Bigband	Jo Ment Hausaufnahme	Band aktuell	0'07
Achtung: Innerhalb der 2. Stunde "Der Rückblick" Gestern vor 100 Jahren, am 2. September 1884, wurde der deutsche Kabarettist Willi Schaeffers geboren.			
Sendeband-Nr.....		WR 28 093/2	5'35
Ende:"...das war mein Rezept."			
Autor: Heinz-Günter Deiters			
1. ALLIGATOR BOOGIE Renee spielt	Nodel Ariola 431212	MP 26 477/1	3'35
2. ICH BIN MAL WIEDER AUF'NEM FLASCHEN DAMPFER: Peter Petrel, s.Chor u. Orchester	Tol/Tuijp Hansa 103 815 A	MP 41 139/1	4'25

Fortsetzung Seite 5

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nr. sind anzugeben:
a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung
b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Bandnummer

Titel NDR 2 - Am Vormittag, Datum 3.9.1984

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben.

		Band-Nummer	Sendelänge
3. DU BIST SEHR MÜDE, LIEBLING (Notte Utakuaba) Milva singt + Orch.	Lauzi/Cassano Metr. 813 364-1	MP 48 823/1	3'20
4. I LOVE THE NIGHT Chris de Burgh, s.+Band	De Burgh AMS 9785	MP 50872/1 ~~Platte~~	3'50
5. IN LOVE WITH YOU Maribelle singt + Orch.	Asten/De Bois Ariola 106410 A	MP 49 898/1	3'00
6. IT'S SO NICE TO BE RICH a.d. Film P+B Agnetha Fältskog, s. Chor u. Rhythmusgr.	Svensson POlydor 1347 A	MP 50 634/1	3'40
7. WOLFGANG AMADEUS (Witziger Text) Combo Colossale, s.+sp.	Przywara Repertoire Rec 331007	MP 45 635/1	3'00
8. DE SUMMER Fiede Kay und Ursel Wolf s.+sp. + Instrumental-ensemble	Kiesewetter Polydor 2372 127	MP 40 991/1	2'35
9. MIT ZAMPEL UND KAFFETÄNG Willem, s.+Rh.	Böttger Intercord 110077 B	MP 30 434/1	3'45
Rückblicke / Dettes		Band X	5'35

Fortsetzung Seite 6

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nr. sind anzugeben:
a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung
b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Bandnummer

Titel NDR 2 - Am Vormittag, Datum 3.9.1984

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

		Band-Nummer	Sendelänge
10. YOUR LOVE IS KING Sade singt u.spielt (weibl. Sologesang Sade Adu)	Adu/Matthewman EPIC 26044	MP 50 625/1	3'40
11. HOLE IN MY SHOE (Beginnt mit Vogelgezwitscher, Klingeln u. Sprechen) Neil, singt + Rh.	Mason WEA 249317 A	MP 50 820/1	3'45
12. DU DEPP Bayrisch Haindling s.+sp.	Buchner Polydor 881175-7	MP 50 882/1 ~~Platte~~	3'20
13. SELINA WOW WOW Dee C Lee s.+sp.	Dee C.Lee CBS A 4192	~~Platte~~	~~3'15~~
14. LEAVE A TENDER MOMENT ALONE Billy Joel, s.+Rh.	Joel CBS 3714 A	~~MP 50 736/1~~	~~3'45~~
15. SNAP AND CLAP Gottfried Böttger + Band spielen	~~Böttger~~ STM STAR	MP 43 574/1	~~3'10~~

10.55 Werbefunk

Fortsetzung Seite 7

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nr. sind anzugeben:
a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung
b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Bandnummer

Orga 0010-04-10. 8.79 / 83 360

Titel NDR 2 - Am Vormittag, Datum 3.9.1984

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben.

		Band-Nummer	Sendelänge
11.00 Uhr ----------		(21)	
NACHRICHTEN UND WETTER			
11.05 - 11.54 Uhr ----------			
wieder Selbstansage			
NDR 2 - Stationsignet NDR Bigband	Jo Ment Hausaufnahme	Band aktuell X	0'07
1. PULSTAR Hypnosis, spielen	Papathanassion Hansa 205955-320	MP 50 147/1	~~3'35~~
2. TIME AFTER TIME Cyndi Lauper, singt	Lauper/Hyman EPIC 42590 A	MP 50 236/1	~~3'55~~
3. ROMANTIC FACE Gene Ramone Gitarre Chor (Titelzeile) und Band	Münetto/Galactus Polydor 881105 B	MP 50 611/1	2'00 ~~4'50~~
„Mausi" / Ilse Seemann		live X	3'55
3a). S.O.S. Grand Funk Selection	Anderson Telefunken 6.22380	MP 08304/1	2'00
4. LORRAINE Lake, s.+sp.	Bauer Polydor 821834-4	MP 50 686/1	~~3'25~~

Fortsetzung Seite 8

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nr. sind anzugeben:
a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung
b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Bandnummer

Titel NDR 2 - Am Vormittag Datum 3.9.1984

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

		Band-Nummer	Sendelänge
5. VOLEVO DIRTI Donatella Milani, s.+Orch.	Milani/Pace Ricordi 810 940 A	MP 46 104/1	3'00
6. IL LIBRO Angelo Branduardi, s.	Branduardi Musiza 105564 B	MP 47 097/1	4'15
7. HALLO TRÄUMER Anja Hauptmann, s.+Orch.	Doucet Polydor 2371 608	MP 08 795/1	3'45
8. BEI ILSE UND WILLI AUF'M LAND Reinhard Mey, s.+Orch.	Mey Intercord 110 089 B	MP 34 111/1	3'15
9. DU BIST DER ANTITYP Biene singt Chor u.Orch.	Promo Ariola 106309 A	MP 50 466/1	3'35
9. HIGH LIFE IN THE CITY The Love Unlimited Orch. spielt	White/Taylor Unlimited Gold ULG 85 174	MP 43 398/1	2'40
10. LIVING FOR THE CITY Stevie Wonder s.+Orch.	Wonder Tomla Motown TM 94895	MX 93 568/1	3'40

Fortsetzung Seite 9

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nr. sind anzugeben:
a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung
b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Bandnummer

Titel NDR 2 - Am Vormittag Datum 3.9.1984

Bei Live-Sendungen und nicht archivierten Tonträgern auch Bearbeiter, Textdichter und Verlag angeben*

		Band-Nummer	Sendelänge
12. ROCKABYE YOUR BABY WITH A DIXIE MELODIE Aretha Franklin, singt	Schartz CBS S 64536	MX 80 659/1	2'20
13. THOSE LAZY HAZY CRAZYDAYS OF SUMMER (Aufn. v.1963 Stereo aufgearbeitet) Nat King Cole, s.Chor + Orch.	Tobias Capitol 1C 054-81481	MP 39 162/1	2'20
14. PRETTY EYED BABY Aufn. v. 23.6.52 Kurt Widmann und sein Orch.	Williams/Mosley 1C 134-32960	MP 29 615/1	2'45
Reserve: -------- 15. TRITSCH TRATSCH POLKA A La Spike Jones Ernst von Jux und die Gaudiker sp.	Strauß Europa 111 742.4	MP 29 801/1	2'05

Fortsetzung Seite 10

Bei Tonträgern ohne Archiv-Nr. sind anzugeben:
a) Tonträger des NDR: Nummer der techn. Anmeldung
b) fremde Tonbänder: abgebender Sender und Bandnummer